

# Manolo Escobar - El Adios (Sevillanas) capo4

(Salida) F,E7 Am E7 Am  
Algo se muere en el alma .... Cuando\_una\_amigo se va  
Am A Dm  
Cuando\_una\_amigo se va , algo se muere en el alma  
G7 C F E7  
Cuando\_una\_amigo se va ` , algo se muere en el alma  
Am E7 Am  
Cuando\_una\_àmigo se vá

Quando\_una\_amigo se va , y va dejando una\_huella  
que no se puede borrar , y va dejando una\_huella  
que no se puède borrar

No te vayas todavía, no te vayas por favor,,  
no te vayas to-odavía, que\_hasta la guitarra mía llora  
cuando dice adiós

---

Un pañuelo de silencio a la hora de partir

a la hora de partir un pañuelo de silencio  
a la hora de partir un pañuelo de silencio  
a la hora de partir

A la hora de partir  
porque hay palabras que hieren y no se deben decir,  
porque hay palabras que hieren y no se deben decir.

No te vayas todavía, no te vayas por favor,,  
no te vayas to-odavía, que\_hasta la guitarra mía llora  
cuando dice adiós

---

El barco se hace pequeño cuando se aleja en el mar

cuando se aleja en el mar el barco se hace pequeño  
cuando se aleja en el mar el barco se hace pequeño  
cuando se aleja en el mar.

Cuando se aleja en el mar  
y cuando se va perdiendo que grande es la soledad  
y cuando se va perdiendo que grande es la soledad

No te vayas todavía, no te vayas por favor,,  
no te vayas to-odavía, que\_hasta la guitarra mía llora  
cuando dice adiós

---

Ese vacío que deja el amigo que se va

el amigo que se va ese vacío que deja  
el amigo que se va ese vacío que deja  
el amigo que se va.

El amigo que se va  
es como un pozo sin fondo que no se vuelve a llenar  
es como un pozo sin fondo que no se vuelve a llenar

No te vayas todavía, no te vayas por favor,,  
no te vayas to-odavía, que\_hasta la guitarra mía llora  
cuando dice adiós