

Manolo Escobar - El Adios (Sevillanas) capo4

(Salida) F,E7 Am E7 Am
Algo se muere en el alma Cuando_una_amigo se va
Am A Dm
Cuando_una_amigo se va , algo se muere en el alma
G7 C F E7
Cuando_una_amigo se va ` , algo se muere en el alma
Am E7 Am
Cuando_una_àmigo se vá

Cuando_una_amigo se va , y va dejando una_huella
que no se puede borrar , y va dejando una_huella
que no se puède borrar

No te vayas todavía, no te vayas por favor,,
no te vayas to-odavía, que_hasta la guitarra mía llora
cuando dice adiós

Un pañuelo de silencio a la hora de partir

a la hora de partir un pañuelo de silencio
a la hora de partir un pañuelo de silencio
a la hora de partir

A la hora de partir
porque hay palabras que hieren y no se deben decir,
porque hay palabras que hieren y no se deben decir.

No te vayas todavía, no te vayas por favor,,
no te vayas to-odavía, que_hasta la guitarra mía llora
cuando dice adiós

El barco se hace pequeño cuando se aleja en el mar

cuando se aleja en el mar el barco se hace pequeño
cuando se aleja en el mar el barco se hace pequeño
cuando se aleja en el mar.

Cuando se aleja en el mar
y cuando se va perdiendo que grande es la soledad
y cuando se va perdiendo que grande es la soledad

No te vayas todavía, no te vayas por favor,,
no te vayas to-odavía, que_hasta la guitarra mía llora
cuando dice adiós

Ese vacío que deja el amigo que se va

el amigo que se va ese vacío que deja
el amigo que se va ese vacío que deja
el amigo que se va.

El amigo que se va
es como un pozo sin fondo que no se vuelve a llenar
es como un pozo sin fondo que no se vuelve a llenar

No te vayas todavía, no te vayas por favor,,
no te vayas to-odavía, que_hasta la guitarra mía llora
cuando dice adiós